МБДОУ «Иланский детский сад № 50»

«Проект по преобразованию РППС»

воспитатели:

Кострикова Ольга Витальевна

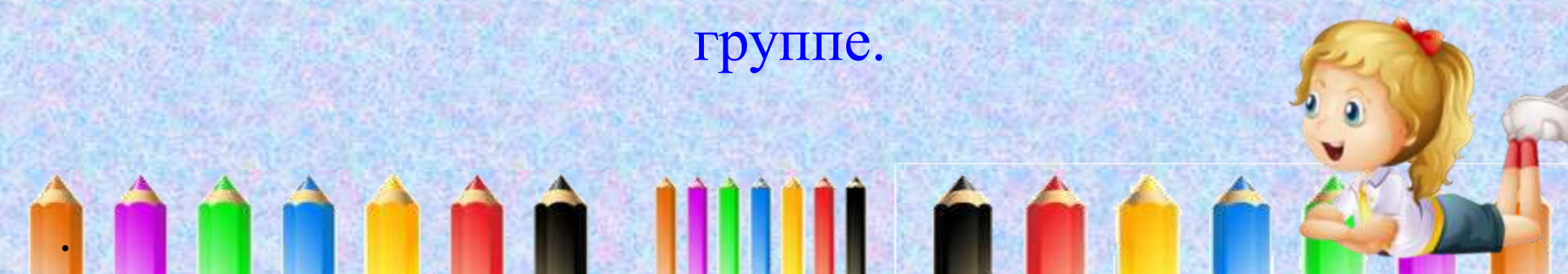
Шура Юлия Владимировна

Веремьева Надежда Валерьевна

Цель проекта – организация и обновление развивающей предметно-пространственной среды в средней группе в соответствии с ФГОС ДО, способствующей гармоничному развитию и саморазвитию детей.

Для реализации данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать теоретические исследования и практический опыт по данному вопросу.
2. Определить особенности развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ и основные принципы ее организации.
3. Охарактеризовать психологические особенности детей 4-5 лет.
4. Привлечь родителей к участию в создании развивающей предметно-пространственной среды в группе.



Этапы реализации проекта:

I. Организационный этап (май).

-изучение проблем и постановка цели проекта;

-составление плана и схемы проекта;

-выбор вариантов оформления помещения в соответствии с возрастными особенностями детей;

-изучение литературы по теме проекта.

Этапы реализации проекта:

II. Основной этап (июнь).

-создание развивающей предметно-пространственной среды;

- сотрудничество с родителями;

-рациональное расположение центров по разным видам детской деятельности

.

Этапы реализации проекта:

III. Итоговый этап. (май 2021г)

-завершение преобразования и создания развивающей предметно-пространственной среды в группе;

-подведение итогов;

-презентация проекта

.

Развивающая предметно-пространственная среда – это естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами; это комплекс условий, необходимых для осуществления педагогического процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду должна :

-иметь привлекательный вид;

-выступать в роли естественного фона жизни ребенка;

-снимать утомляемость;

-положительно влиять на эмоциональное состояние;

-помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;

-давать возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью.

Для создания РППС используются следующие принципы :

-принцип уважения к потребностям, нуждам ребенка;
-принцип гибкого зонирования;
-принцип уважения к мнению ребенка;
-принцип опережающего характера;
-принцип детской активности, самостоятельности, творчества;

Центр Патриотического воспитания
«С чего начинается Родина»

Центр Именниника»

Театрализованный центр «Академия талантов»

Литературный центр «Читайдети»

*Игры по обучению грамоте

*Тематические выставки (памятные даты страны, юбилеи или дни рождения писателей)

*Тематическая подборка детской художественной литературы;

* игрушки, макеты для обыгрывания эпизодов и запоминания текстов автора

*Мастерская для книг

*Настольные и д/игры

по знакомым произведениям

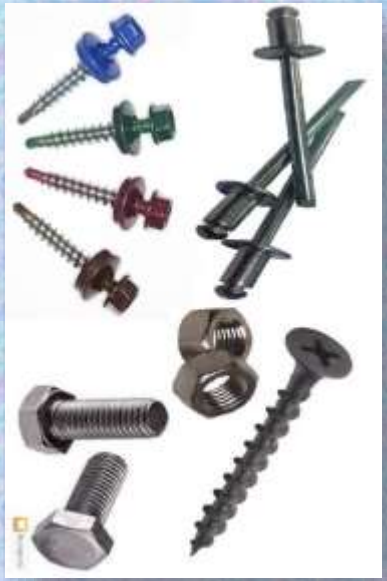
Центр развития речи «Будем говорить правильно

- артикуляционная гимнастика в картинках
- дыхание: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю и т. п.

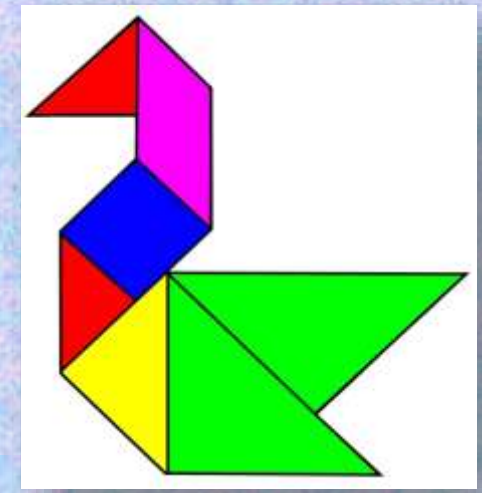
-игры на автоматизацию звуков: *«Логопедические лото», «Логопедическое домино», «Паровоз», «Подбери и назови»* и т. д.);

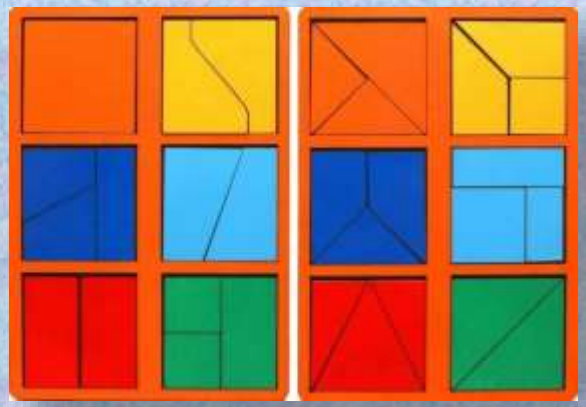
- Картотека игр по мнемотехнике

Центр «Научный сотрудник»



Центр Математики «Перспектива»





Центр конструирования «LEGOLand»

-деревянный цветной с мелкими элементами «Ферма»;
-два набора из мягкого пластика для плоскостного конструирования;
-пластмассовый и деревянные наборы с деталями разных конфигураций.
-коврик-трансформер (мягкий пластик) «Слон»

тематические конструкторы «Город», «Железная дорога»
Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования (мягкий модуль). Соответствует возрасту и специфике ООП ДОУ.

Сенсомоторный центр «Яркое начало»

центр «Творческая мастерская»

Центр финансовой грамотности «Финансы.money»

Центр «ЮПИД»

Центр физического развития

«Спорт-это радость

Спорт-это жизнь»

Спасибо за внимание!

Проект
«Преобразование развивающей предметно-пространственной среды»

Актуальность **проекта**

Одним из важнейших факторов **развития** личности ребёнка является **среда**, в которой он живёт, играет, занимается и отдыхает.

Детская деятельность не может быть полноценной на чисто вербальном уровне, вне **предметной среды**, в противном случае у ребенка исчезнет стремление узнавать новое, появятся апатия и агрессия. Те же ощущения возникают и у родителей, когда **предметная среда унылая**, серая и непривлекательная. Избежать проявления столь отрицательных чувств поможет окружающее пространство, отвечающее требованиям актуального ближайшего и перспективного творческого **развития каждого ребенка**, способствующее своевременному выявлению и становлению его способностей.

В соответствии с ФГОС ДО воспитательно - образовательная деятельность должна строиться с учётом принципа интеграции образовательных областей. Решение программных образовательных задач **предусматривается** не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание **развивающей предметно-пространственной среды** (далее – РППС, так чтобы каждый компонент РППС был **предназначен** для детского коллектива в целом, но при этом окружающая **среда** давала возможность каждому ребенку заниматься любимым делом, проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество. Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Правильная организация и умелое включение ребенка в активное взаимодействие с окружающим **предметным** миром является одним из условий эффективности организационного образовательного процесса дошкольных учреждений.

Проблема

Развивающая предметно-пространственная среда группы МБДОУ «Иланский детский сад №50 в полном объеме не отвечала требованиям ФГОС ДО, не в полной мере реализовывался образовательный потенциал пространства **группы**

Тема **проекта** : **Преобразованию РППС в средней группе**»

Тип **проекта** : практико – ориентированный.

Вид **проекта** : внутренний *(долгосрочный)*.

Участники **проекта** : администрация ДОУ, педагоги, родители, дети.

Предмет проекта : совместная деятельность педагогов с родителями по организации РППС в **группе**

Продукт **проектной деятельности** :

РППС, соответствующая условиям ФГОС ДО, основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ *«Иланский детский сад №50»*.

Цель **проекта** :

Разработка модели **развивающей предметно-пространственной среды**, способствующей гармоничному **развитию и саморазвитию** детей в конкретно заданных условиях **группы** с последующим её формированием и доведением соответствия близким по требованиям ФГОС ДО.

Задачи **проекта** :

1. Изучить и внедрить в практику новые подходы к организации **развивающей предметно-пространственной среды**, обеспечивающей полноценное **развитие дошкольников в ДОУ**.
2. Разработать рекомендации по созданию по созданию **предметно-развивающей среды** в ДОУ с учетом возрастных особенностей детей.
3. Организовать **развивающую среду**, способствующую полноценному **развитию** детей с учетом их потребностей и интересов.
4. Создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной).
5. Содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной **развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**.

Для выполнения этих задач РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать **средства обучения** (в том числе технические, материалы (в том числе расходные, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, экспериментирование с материалами, доступными детям;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При построении **развивающей предметно – пространственной среды группы** должны учитываться следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;

4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;

5. принцип эмоциогенности **среды**, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации **среды**;

7. принцип открытости – закрытости;

8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Принципы оснащения РППС адресуют те основные виды деятельности, на которые направлено приобретение опыта детьми в пяти образовательных областях, и в том числе типы и виды **средств оснащения**, позволяя таким образом адаптировать РППС под конкретные задачи ДОО. Виды игровых **средств**, входящих в состав перечня, разнообразны и создают необходимые условия для деятельности, общения, взаимодействия и сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками, обеспечивающие успешное решение **развивающих** задач для всех образовательных областей: коммуникативно-личностного **развития**, познавательного, речевого **развития**, художественно-эстетического и физического **развития**

Алгоритм **преобразования предметно-развивающей среды в детском саду**

Шаг 1. Провести оценку и анализ **предметно-развивающей среды помещений ДОУ**, **определив** наиболее проблемные зоны.

Шаг 2. Составить перечень необходимых материалов и оборудования, исходя из принципа необходимости и материальных возможностей.

Шаг 3. Составить план - схему, **определив** пространственное размещение оборудования в **группах**, опираясь на принцип нежёсткого зонирования.

Шаг 4. Продумать последовательность внесения изменений **предметно-пространственной среды в течение года**, с учётом образовательной программы, положительной динамики **развития детей**, приобретения новых **средств**.

Если в ДОУ создать **предметно-развивающую среду** адекватную реализуемой программе, соответствующую особенностям педагогического процесса и ФГОС ДОк созданию **предметно – развивающей среды**, то это будет эффективно способствовать формированию базиса личностной культуры и **развитию** индивидуальности каждого ребёнка.

Участники, принимающие в организации РППС: педагоги и родители.

Центры Наполнение Задачи по ФГОС

Слайд 9

Центр Патриотического воспитания*«С чего начинается Родина»*

1. Материал для ознакомления детей с малой родиной: (группа, детский сад, улица, где расположено ДОУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями села, открытки,альбомы.

2. Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины, русские игрушки; куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); куклы в национальных костюмах.

3. Художественная литература *(песенки, потешки, сказки.)*

4. Материал для ознакомления детей с малой родиной: (группа, детский сад, улица, где расположено ДОУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям села и его знаменитым жителям, флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям. Могут быть представлены материалы об истории возникновения села.

5. Материал по приобщению детей к истокам народной культуры: предметы

старины, народные игрушки, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты *(крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.)*; куклы в национальных костюмах; дидактические игры.

4. Художественная литература *(сказки, песенки, пословицы, поговорки)*.

5. Элементы государственной символики РФ *(флаг, герб)*.

6. Элементы символики края *(флаг, герб)*.

7. Элементы муниципальной символики *(герб, флаг поселка)*.

8. Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.

Приемная **группы**

«Центр именинника" Слайд 10

Макет дерева по временам года с фотографиями детей, у которых будет день рождение именно в этот период.

-создать в **группе определённый стиль жизни** *(культуру и традиции)* для обеспечения ребёнку спокойных и дружелюбных отношений со сверстниками и уверенности ребёнка в искреннем, личном расположении к нему;

- воспитывать у детей чувство коллективизма, добиваться поставленной перед собой цели;

- содействовать **развитию** положительных эмоций, умения общаться со своими сверстниками;

«Центр Информации»

Стенд для информации, папка передвижка по временам года, эстетично оформленные папки (*«Паспорт **группы**», «Медицинская информация», «Советы психолога»*).информировать родителей *(законных **представителей)*** и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;

•обеспечить открытость дошкольного образования;

• создавать условия для участия родителей *(законных **представителей)*** в образовательной деятельности;

• поддерживать родителей *(законных **представителей)*** в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

• обеспечить вовлечение семей **непосредственно** в образовательную деятельность,

Стена творчества *«Творческий калейдоскоп»*

На стене ленты для вывешивания детских работ, организации выставок, многоуровневая подставка для детских поделок.

Пространство спальной комнаты

Центр

Групповое помещение

Театрализованный центр *«Академия талантов»*

Слайд 12

Различные виды театра *(кукольный, теневой, настольный, пальчиковый)*. Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, зеркало на стене, яркий театральный занавес. - формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;

-воспитание культуры познания взрослых и детей *(эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.)*;

- **развитие эмоций**;

-воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе;

-развитие разносторонних представлений о действительности *(разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль)*;

- содействие **развитию** монологической и диалогической речи;

-обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр. ;

-овладение выразительными **средствами общения** : словесными *(регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.)* и невербальными *(мимикой, пантомимикой, позами, жестами)*;

Литературный центр

«Читальный зал»

Слайд 13

-тематические выставки *(памятные даты страны, юбилеи или дни рождения писателей)*

-тематическая подборка детской художественной литературы;

-игры по обучению грамоте

- игрушки, макеты для обыгрывания эпизодов и запоминания текстов автора

-мастерская для книг

-настольные и д/игры

по знакомым произведениям • -формирование и **развитие** навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора;

• **-развитие** эмоционального отклика на содержание книг;

• **-развитие** способности соотносить графическое изображение с прослушанным текстом;

• -формирование мыслительных способностей: сравнения, анализа, выделения главного, формулировки выводов;

• **-развитие памяти и фантазии**;

• стимулирование речевой активности, пополнение словарного запаса;

• -привитие любви к литературе;

• воспитание бережного отношения к книге **посредством** изучения правил пользования книжным уголком и выполнение трудовых поручений;

• -нравственное воспитание через знакомство с историями о вечных человеческих ценностях: добре, семье, дружбе, верности.

•

Центр **развития речи**
«Будем говорить правильно»

Слайд 14

-артикуляционная гимнастика в картинках

-дыхание: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю и т. п.
-игры на автоматизацию звуков: *«Логопедические лото», «Логопедическое домино», «Паровоз», «Подбери и назови»* и т. д.);

- картотека игр по мнемотехнике

-овладение речью как **средством общения и культуры**;

- обогащение активного словаря;

- **развитие связной**, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- **развитие речевого творчества**;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как **предпосылки обучения грамоте**;
- **развитие** звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха.
Центр *«Научный сотрудник»*

Слайд 15

Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, инструменты по уходу за этими растениями: палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Природный материал: шишки, ракушки, муляжи овощей и фруктов, насекомых и т. д. Коробка с животными. Важным составляющим уголка природы является календарь природы с картинками *«Времена года»*. Оформлены макеты *(лес и ферма)*. Также над природным уголком оформлена воздушная композиция.

В баночках коллекция различных материалов *(грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.)*. Материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, часы и т. д. Книги и буклеты про опыты. **-развитие** первичных естественнонаучных **представлений**, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций *(анализ, сравнение, обобщение,*

классификация, наблюдение) ; формирование умений комплексно обследовать **предмет**

Центр Математики *«Перспектива»*

Слайд 16

-дидактические игрушки и настольные игры, **развивающие у детей умения** :

- сравнивать **предметы** по различным признакам - размеру, форме, цвету, назначению и т. д

-группировать предметы на основе общих признаков

-развивающие игры : *«Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера»*, рамки-вкладыши Монтессори

- ориентироваться в пространстве и времени;

- сравнивать **предметы** по различным признакам - размеру, форме, цвету, назначению и т. д. ;

- составлять ряды из одинаковых **предметов** по убыванию или возрастанию того или иного признака: объема, высоты, интенсивности цвета и т. д. ;

Центр конструирования *«LEGOLand»*

Слайд 17

деревянный цветной с мелкими элементами *«Ферма»*;

-два набора из мягкого пластика для плоскостного конструирования;

-пластмассовый и деревянные наборы с деталями разных конфигураций.

-коврик-трансформер *(мягкий пластик) «Слон»*

тематические конструкторы *«Город», «Железная дорога»*

Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования *(мягкий модуль)*.

Соответствует возрасту и специфике ООП ДОУ.

- сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, **развивать** способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций с точки зрения практического назначения объектов;

-упражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу.

-научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения;

- научить широко использовать разнообразные конструкторы.

«Экран настроения»

-выполнен из пяти кругов, на каждом из которых помещена заготовка-пиктограмма с **определенной эмоцией**. Фотографии детей крепятся на бельевые прищепки -позволяет отслеживать настроение детей, приходящих в детский сад;

- **средство самопознания и развития** эмоциональной сферы ребенка

Сенсомоторный центр

«Яркое начало»

Слайд 18

Сенсорный стол, сенсорные книжки, файлы и диски со звуками: крики животных и птиц, звуки транспорта, звуки природы, звуки воды, звуки грозы, шелест листьев и т. д. -приспособления для создания звуков: шуршалки, гремелки, свистушки, необычные музыкальные инструменты, любые приспособления, издающие интересные звуки,

различные аромомасла с подробным описанием их влияния на организм -аромолампы-разнообразные бутылочки, баночки для сохранения запаха. -естественные природные запахи в разнообразных ёмкостях

Ноутбук, телевизор, музыкальный центр который используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми. Подобрана гимнастика для глаз, во время занятий.

-создать оптимальные условия для сенсорного воспитания ребенка;

-содействовать **развитию сенсорной**, психомоторной сферы детей путем познания ими формы, цвета, фактуры **предметов**, сделанных из различного материала *(дерево, бумага, ткань)*;

-обогащать чувственный опыт детей **посредством** интеграции разнообразных видов деятельности и максимально его использовать для оптимизации познавательной активности;

-составить и экспериментально проверить эффективность перспективного планирования комплексно-интегрированных игр, игровых упражнений, игр-занятий по сенсорному воспитанию как **средства гармоничного развития** детей раннего возраста;

-разработать, апробировать и отследить результативность сенсорно-интегрированных занятий с двигательным компонентом;

Центр

«Творческая мастерская»

Слайд 19

Материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Столик со стульчиками, чтобы детям удобно было работать. - **развития цветовосприятия**;

-развитие навыков использования различных техник изобразительного искусства;

- ознакомление дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством;

- разнообразить формы организации самостоятельной изобразительной деятельности детей.

Ожидаемые результаты реализации **проекта** :

1. Изучены новые подходы в организации РППС, обеспечивающие полноценное **развитие** детей дошкольного возраста.
2. Организована РППС согласно условиям ФГОС ДО, которая способствует полноценному **развитию** детей с учетом их возрастных индивидуальных особенностей.
3. У педагогов сформированы понятия: **развивающей предметно-пространственная среда**, принципы, функции **развивающей предметно-пространственной среды**, а также практические навыки в построении в **группах развивающей среды** соответственно ФГОС ДО.

3. Родители содействуют созданию комфортной РППС в ДОУ.

Слайд 20

Центр финансовой грамотности

«Финансы.Money»

Подставка с полками на которой располагается всевозможная методическая литература по ознакомлению детей с **финансами**, художественная литература в соответствии с тематикой, "банкомат", "магазин" для сюжетно - ролевой игры, лэпбук.

Сюжетно - дидактические игры. В них моделируются реальные жизненные ситуации: покупка и продажа товаров, изготовление товаров, оказание услуг.

Такая игра как "Профессии" помогает понять детям смысл труда, позволят воспроизвести трудовые процессы взрослых.

Атрибуты для сюжетно - ролевой игры "Магазин", "Рекламное агентство", и др. создают наиболее благоприятные условия для формирования экономических знаний, общения детей.

Дидактические игры "Что нужно человеку для жизни?", "Какой товар лишний?" "Где что купить?" позволяют закрепить **детьми** полученные ранее знания, а также приобрести новые умения и навыки.

Очень интересно и увлекательно проходят квест-игры, игры - путешествия. Таким **играм предшествует их подготовка**, а карты и атрибуты также находятся в центре **финансовой грамотности**.

Лэпбук содержит в себе различные экономические термины, различные загадки и ребусы,

Настольно - печатные игры **представлены такими играми как** "Модный магазин", "Маленькая хозяюшка", и др.

Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы **организации** педагогическим процессом:

Слайд 21

Центр «ЮПИД»

Видеотека: мультфильмы, обучающие фильмы, презентации, видеоролики.
Фонотека: песни, стихи.

Дидактические игры по ПДД, пожарной безопасности, раскраски, обращение к демонстрационному материалу способствуют активизации и закреплению знаний детей об основах безопасности жизнедеятельности.

В помощь педагогу при организации взаимодействия с детьми и родителями потребуются различные тематические материалы: конспекты занятий и развлечений, обучающие диски, буклеты и памятки для родителей, методическая и художественная литература.

*картотекой «опасных ситуаций» по решению задач безопасности на дорогах;
*картой ближайшей к детскому саду местности (отработка навыка ориентировки в указанных пределах)
*Художественной литературой: Н. Кончаловская «Самокат», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья»,А. Дмоховский «Чудесный островок»; Л. Клименко «Происшествие с игрушками», «Зайка велосипедист»; «Здравствуй, друг, дорожный знак!»

*Различными дидактическими играми на знание правил дорожного движения, дорожных знаков и правил поведения в маршрутных транспортных средствах: «Правила дорожного движения», «Узнай дорожный знак», «Законы улиц и дорог», «Правильно-неправильно», игра-лото «Внимание! Дорога!» и т.п.

Слайд 22

Центр физического развития

«Спорт-это радость! Спорт-это жизнь»

Задача воспитателя:

1. Создать разнообразную физкультурно-игровую среду, направленную на оптимизацию двигательной активности.

2. Обогатить детей элементарными знаниями о многообразии подвижных игр и физических упражнений.

3. Развивать двигательные качества и способности (быстрота, ловкость, координация, гибкость, выразительность движений).

4. Поощрять двигательное творчество детей.

5. Формировать основы здорового образа жизни в семье и детском саду.

картотека пальчиковой гимнастики;

- картотека дыхательных упражнений и игр;

- картотека игр для профилактики плоскостопия;

- картотека подвижных игр;

- картотека малоподвижных игр;

- картотека физкультминуток;

- картотека утренних гимнастик.

Инвентарь для музыкально-ритмического сопровождения при проведении утренней гимнастики, физкультминуток и отработки строевых упражнений.

Для всех групп:

- музыкальный центр;

- бубен;

- аудиозаписи с веселыми детскими песнями и музыкой для релаксации;

- аудио с записями «танцев-игр».

3. Инвентарь для релаксации.
Для всех групп:

- «сухой дождь»;

- «дыхательные тренажеры» (на обручах, зонтиках);

- детский игровой домик.